

所屬系所	財經法律學系
社群名稱	租稅法
指導老師	謝如蘭老師
成員	劉亭廷、林巧翎、李紋綺、張佩宇、林祿芝、丁兆穎、黃湘儀、趙英東、 楊舒婷、梁柏輝
主題類型	☒ 日常課後小組討論； ☒ 專題研究； ☒ 影片欣賞； ☐ 藝術表演； ☒ 參觀展覽； ☐ 其他：_____

1. 讀書會/學習社群介紹（成立目的、進行方式、聚會頻率、每次進行多久、成員介紹…）

以每周課後一小時撥放與租稅法相關之影片，藉由影片將上課內容具體呈現，並學生加以討論，以利學生了解租稅法實務，參加學生為修習租稅法課程之學生。

2. 反思心得（包括學生的學習內容、學習歷程、學習成效等）

(1) 原來銀行破產不像一般企業破產如此簡單，它的影響遠比企業破產還要更深遠，甚至能撼動整個金融界，造成一連串的蝴蝶效應。

(2) 銀行的破產背景，通常都是想在短時間致富產生的熱錢投資或是正值經濟不景氣，而導致的金融危機，但大部分的其實是來自人類的慾望與貪，人們花大把的鈔票去滿足物質需求，或是拿錢去投資錢滾錢暴取利益，一開始可能藉此賺到了點零頭，就想得到更多，於是砸下更多錢去炒作股市、投資，但這樣的賺錢方式，利潤大風險也高，等到哪天出了問題，往往血本無歸，而和銀行借來的錢也收不回，造成了銀行破產危機。每個人都想說賺到錢之後就可以還錢了，但是這樣的概念，卻埋下了炸藥，形成了潛伏期。等到一家企業倒了，企業向銀行借的錢也回收不回來，連帶的影響銀行的生存。以至於造成當初雷曼兄弟倒閉，連帶下游公司、銀行、諸多企業都捲入了金融風暴中，從美國慢慢延伸，擴展到世界各地。這部「銀行破產」的電影有如紀錄片似的，以每個人的角色去談論這股金融風暴，漸漸深入其境，了解當時的緊張與絕望感。提到銀行就不免想到最近當紅的日劇「半澤直樹」，以一位銀行家的身分，力求往上，從中了解到了銀行間的鬥爭與冷血，一開始半澤直樹受到上司陷害，扛下了追回五千萬的重責大任，從他追討錢的過程與國稅局之間的鬥爭，甚至還中途被債主打傷，我們都可以了解到當一位銀行家絕對不是表面上只有風光，他們也要有強大的手腕與能力去解決各種金融危機。

(3) 在影片的過程中可以更了解現在社會的經濟狀況，與我們日常生活中的息息相關。

- (4) 從金融海嘯學到了許多蓋多風險和投資概念，投資不可以盲目地去一個籃子放太多雞蛋，這是從別人身上學到的一些經驗，還有未來如何因應這風暴所帶來的連鎖反應，都是我們必須學習的過程，在面對未來的就業市場，都是我們必須面對的問題之一。
- (5) 思考決策進而影響全球經濟超過一年多的後果，面對資本主義以及社會主義相較之下的結果。
- (6) 美國銀行把美林吃下去收購，可是負債許多的美林內部高層竟要求美國銀行發放慰問金，這麼高的負債，高層還拿比以前多薪水。若不改善體制實在難以振作，原本美國銀行收購美林以為能如魚得水，想不到為自己招來一顆難以消除的惡性腫瘤。經融破產規模之大，讓原本以為情況沒這麼嚴重的美國政府注意了，美國政府插手，助入許多金額，但是全世界包括美國還是有許多銀行支撐不住。銀行接手連來的破產，美國政府不段的推出新的計畫，剛好背景是美國第一位非裔籍的黑人總統歐巴馬，人說新官上任三把火，終於美國政府「問題資產處理計劃」。
- (7) 這件事情的發生是因為大家的不務實，這讓我們去反省我們的不務實，人要務實一點，要看自己的能力去做事情，不要好高騖遠。
- (8) 從這些故事我學到了居安思危、未雨綢繆與認識危機意識的重要性。台灣經營之神-王永慶曾經說過一句話：「一根火柴不過一毛錢，一棟房子價值數百萬，但一根火柴可以燒毀一棟房子」這句話正說明了對於危機勢必要無時無刻的小心注意，否則幾年之基將付之一炬，世界首富-比爾.蓋茨也說：「微軟離破產永遠只有 18 個月」，可見其注視危機的察覺力，英國危機管理專家邁克爾.裏傑斯特也說：「預防是解決危機的最好方法」也因此，洞察危機、預防危機、解決危機無論是在什麼方面，均是非常重要的。
- (9) 這部片沒有刺激驚險的動作場面，沒有血腥，也沒有飛車追逐，同時它也缺乏浪漫的情愛戲，但有別種氛圍更在我心裡紮根，看到許多影評對這部片開頭是“電影的開場就是一種異常的冷靜”，的確是蠻冷靜的，記憶中的電影一開始都很有趣不然就環環相扣的介紹人物，這部片算是例外了，但這似乎比較貼近現實，不會失真，這部片鉅細靡遺地描繪事件發生的 24 小時，來探討金融危機事件中人性的一面以及隨著經濟不景氣的狀況持續，許多社會大眾對金融業及銀行家普遍產生反感甚至敵意，其實有時候我也不懂，為什麼全球六十幾億人的一小部分人，就可以造成的世界巨大影響，心裡面其實覺得不太公平，到底為什麼？雖然均富的世界是不可能的，但是可以公平一點嗎，多少人因為銀行家的決策失誤，沒有工作失業，然後家計陷入困難，又想到現在社會 M 型化，有錢的人很有錢，窮的人很窮，政府提供的社會福利供不應

求，然後有錢的人有錢，政府財務吃緊，窮的人很窮，這是我非常不樂意見到的，回來後上網查了一下影評，看到了幾句話：「諷刺的是，該片即將在紐約時代廣場附近的戲院放映，與前雷曼兄弟在紐約的總部毗鄰。這個高聳的大樓，目前已經換了主人，變成巴克萊銀行的紐約總部。物換星移，只見玻璃帷幕大樓裡的銀行家們汲汲掙錢的景象依舊。」人們對這些事好像都無感，像是壞的物品馬上被淘汰，又有新的產品可以去取代，沒人想改變現狀，好想改變這個世界啊！

3. 學習討論照片（請放入學習討論照片至少 4~6 張，並請加註說明）

觀賞完影片後，學生將其與課本上的理論對照。



學生利用課餘時間討論。











4. 指導老師的話

此讀書會成立的目的是在於讓學生得以理解租稅法的實際運用，並在日常生活中運用自如。